

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Velimir Petrušić
Занимање (тренутно)	руководилац дописничке мреже РТВ-а

Радни статус: Запослен

Назив послодавца ЈМУ Радио Телевизија Војводине

Матични број
послодавца 08859230

Радно место руководицац дописничке мреже РТВ-а

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	VII-1 Официр
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Војна академија КоВ Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1997 до данас
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Војводине
Занимање/радно место	Руководилац дописничке мреже

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1."Програми на језицима националних мањина на јавном регионалном радијском сервису
--------------------------------	-----------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>РТВ", коаутор са Петром Њарадијем и Петром Кочићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>2." Дунавска медијска мрежа - повезивање, размена и срадња" коаутор са Наташом Ракетић и Ладиславом Лазићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>3."Настанак и развој дописничке мреже Радио-телевизије Војводине", коаутор са Милијаном Кочић и Драганом Ђукановићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>4.Пештанац Јованов, V., Стајић, P., Петрушић, V. „Употреба медијских технологија у промоцији Народног музеја Панчево“, Зборник радова са међународне научне конференције „ Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“,Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5, UDC: 069:004.738.5(497.113 Pančevo) , doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch11</p> <p>5.Симић, А. Петрушић, V.,Њаради, П.“Улога медија у промовисању Драгачевског сабора трубача као културног наслеђа Србије“ , Зборник радова са међународне научне конференције „ Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“,Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5, UDC: 788.077.092(497.11 Guča):07 , doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch22</p> <p>6.Кочић, П., Кочић М., Петрушић V. „Анализа доминантних глобалних ставова о употреби вештачке интелигенције у новинарству“; Зборник радова са Седме међународне научне конференције „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварност“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p>
--	---	---

		<p>(25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:070(100); doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch6</p> <p>7.Мик,V., Петрушић,V., Стајић, Р., „Вештачка интелигенција у медијима на језицима мањина“,Зборник радова са Седме међународне научне конференције „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварност“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774(497.11) , doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1.Тема:"Јавни медијски сервис Војводине" на округлом столу "Улога националних медија у очувању и развоју култура и језика" у оквиру XXV Форума савременог новинарства "Цела Русија" који је одржан од 11. До 16. Септембра 2021. године у Сочију у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>2.Тема: "Утицај духовитих коментара на уверљивост репортажа" на семинару "Хумор и новинарство: како дховитост утиче на прихватање вести" одржаном 22.децембра 2021. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>3.Тема: "Индиректна пропаганда и новинарски кодекс" на семинару "Етика и одговорност у новинарству: посредна пропаганда у фокусу" који је одржан 1.фебруара 2022. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>4.Тема:"Улога и организационе могућности дописничке службе у регионалним средствима јавног информисања" на семинару "Улога и организационе могућности дописничке службе у регионалним средствима јавног информисања" који је одржан 22.марта 2021. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>5. Тема: "Дописничке мреже као модел опстанка за регионалне и локалне медије" одржано на Стручној међународној конференцији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година</p> <p>6.Тема: „Дигитално доба и радни процеси у медијима: презентација локалних и регионалних стратегија културног туризма у Србији“ на IV научно - стручној конференцији</p>

		<p>„Изазови за садашњост и будућност радних процеса“ која је одржана 19. и 20. септембра 2025. године у хотелу „Рајска долина“ на Јахорини у организацији Високе школе за услужни бизнис Источно Сарајево – Соколац, у прилогу агенда</p> <p>7.Тема:“Одрживо и развојно пројектно финансирање медијских садржаја“, уводно предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“, агенда у прилогу</p> <p>8.Тема: „Пројектно суфинансирање и развој јавног интереса у локалном информисању“, уводно предавање 4. сесије Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија “ која је одржана на Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“, у прилогу агенда</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	<p>Учествовао сам у писању следећих пројеката:</p> <p>1.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>3. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.- Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и</p>
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	

		<p>културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години – ДНВ – Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години – ДНВ – Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ – подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години – ДНВ – Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Био сам члан тимова за реализацију следећих пројеката:</p> <p>1. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>3. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.- Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години – ДНВ –</p>

		<p>Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години – ДНВ – Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ – подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години – ДНВ - Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. АП Војводина 2019.</p> <p>2. Књажевац 2023.</p> <p>3.Беоцин 2024.</p> <p>4.Ковачица 2024.</p> <p>5.Стара Пазова 2024.</p> <p>6.Бачки Петровац 2024.</p> <p>7.Нова Црња 2024.</p>

Додатне информације
...